

# DU SANG SUR LA PLAGE

3<sup>E</sup> SALON DU POLAR EN CÔTE D'OPALE

11 & 12 mai 2024  
au Kursaal **entrée  
gratuite**

  
Berck-sur-Mer  
*Bien être par nature*



  
Berck-sur-Mer  
*Bien être par nature*

  
ABM  
Association des  
Baigneurs de  
Mer

 62 Pas-de-Calais  
Mon Département

  
CASINO  
BERCK-SUR-MER

 MAISON  
DE LA PRESSE  
BERCK-SUR-MER

# DU SANG SUR LA PLAGES

3<sup>E</sup> SALON DU POLAR EN CÔTE D'OPALE

Le salon du polar en Côte d'Opale est organisé par le service Culture de la ville de Berck-sur-Mer.

Merci à Alexis Laipsker, parrain de l'édition 2024.

Merci à nos partenaires :

- le Département du Pas-de-Calais
- la Communauté d'agglomération des deux Baies en Montreuillois
- la médiathèque de Berck-sur-Mer et le réseau de lecture publique de la CA2BM
- le cinéma le Cinos
- la maison de la presse de Berck-sur-Mer
- le Casino Partouche
- le lycée Jan-Lavezzari à Berck-sur-Mer

Merci enfin à Céline Ghys, Gilles Guillon et Evelyne Valois pour leur participation à l'organisation du salon et de ses temps forts.

Informations : service Culture de la ville de Berck-sur-Mer  
Tél. 03 21 89 90 15 – culture@berck-sur-mer.com  
berck.fr

Création du visuel, conception graphique : Elsa Perron, graphiste 360°.

**R**oman noir, cosy crime, thriller politique ou psychologique, polar historique ou de terroir, livre jeunesse... D'une grande diversité, le roman policier est aujourd'hui un genre littéraire à part entière, sans doute l'un des plus appréciés.

Embarqué dans l'histoire, poussé par la curiosité et l'envie de résoudre l'énigme à laquelle il se trouve mêlé, le lecteur peut échafauder ses propres hypothèses, imaginer son propre dénouement. Il n'a alors cessé de vouloir aller au bout de l'intrigue.

De nombreux événements sont organisés pour répondre à cette soif de lectures à suspense. Le salon du polar en Côte d'Opale *Du sang sur la plage* en est un qui s'impose, au fil des ans, comme un rendez-vous incontournable des auteurs et des amateurs de polars.

Il verra, cette année, la remise du premier Prix phare des lycéens, décerné par des élèves du lycée Jan-Lavezzari de Berck. Bravo à eux pour leur travail autour de la littérature policière et l'implication qui a été la leur en tant que membres du jury.

Le salon 2024 rendra hommage à Alain Delon, à la carrière de cet immense acteur, notamment à travers le film *Plein soleil*, projeté au Cinos pour la soirée d'ouverture, une conférence sur les polars dans lesquels il est tantôt flic tantôt voyou et une exposition d'affiches de quelques-uns des grands films policiers dont il est le personnage central.

Le Kursaal fourmillera, cette année encore, de talents. Ils vous attendent. N'hésitez pas à venir les rencontrer. Ils vous plongeront dans de sombres affaires, vous entraîneront dans des enquêtes pleines de rebondissements. Gardez votre sang-froid et laissez-vous prendre au(x) jeu(x). Frissons garantis !

## **Bruno Cousein**

Maire de Berck-sur-Mer,  
Conseiller départemental du canton de Berck,  
Président de la Communauté d'agglomération des deux Baies en Montreuillois

## **Bernard Morgenthaler**

Adjoint au maire de Berck-sur-Mer en charge de la Culture





# Le mot du parrain



Être parrain...  
Et voilà déjà que résonne l'inoubliable musique du film de Coppola.

J'imagine donc mes pairs baiser ma chevalière en or tandis que se glissent dans ma poche intérieure des enveloppes gonflées par les grosses coupures. Mais je sens bien que je mégère... La réalité est autre.

Faute de liasses de billets, je me contenterais de beaux échanges avec les autres auteurs qui, comme moi, savourent l'instant. Pas de porte-flingue non plus, mais des bénévoles passionnés qui ne ménagent pas leurs efforts pour que chacun passe un excellent moment. Oubliez les fusillades, les corps enterrés en forêt et autres assassinats, c'est le moment de rencontrer nos lecteurs. Une opportunité rare, privilégiée, au cours de laquelle, enfin, l'écrivain n'est plus seul.

Armez vos questions, visez juste.  
Feu à volonté !

*Alexis Laipster*

# Venez les rencontrer

|                            | Samedi<br>11 mai | Dimanche<br>12 mai |
|----------------------------|------------------|--------------------|
| Marine <b>Alloucherie</b>  | ■                | ■                  |
| Ludovic <b>Bertin</b>      | ■                | ■                  |
| Jean-Claude <b>Billiet</b> | ■                | ■                  |
| Jean-Pierre <b>Bocquet</b> | ■                | ■                  |
| Didier <b>Bonnet</b>       | ■                | ■                  |
| Alain <b>Bron</b>          | ■                | ■                  |
| Claude <b>Brongniart</b>   | ■                | ■                  |
| Blandine <b>Bulté</b>      | ■                | ■                  |
| Marine <b>Caron</b>        | ■                | ■                  |
| Vincent <b>Carrue</b>      | ■                | ■                  |
| Lucienne <b>Cluytens</b>   | ■                | ■                  |
| Marie C. <b>Collard</b>    | ■                | ■                  |
| Jean-Louis <b>Courtois</b> | ■                | ■                  |
| Francis <b>Crochet</b>     | ■                | ■                  |
| Phillip <b>D.Langhe</b>    | ■                | ■                  |
| Geoffrey <b>Decoëne</b>    | ■                | ■                  |
| Bob <b>Decoster</b>        | ■                | ■                  |
| Fabien <b>Delatre</b>      | ■                | ■                  |
| Jean-Marc <b>Demetz</b>    | ■                | ■                  |
| Jeanne <b>Desaubry</b>     | ■                | ■                  |
| David <b>Diez</b>          | ■                | ■                  |
| Marcel <b>Félix</b>        | ■                | ■                  |
| Céline <b>Ghys</b>         | ■                | ■                  |
| Karine <b>Gournay</b>      | ■                | ■                  |
| José <b>Herbert</b>        | ■                | ■                  |
| Ingrid <b>Klupsch</b>      | ■                | ■                  |
| Alexis <b>Laipster</b>     | ■                | ■                  |

|                                 | Samedi<br>11 mai | Dimanche<br>12 mai |
|---------------------------------|------------------|--------------------|
| Léo <b>Lapointe</b>             | ■                | ■                  |
| Béatrice <b>de Lavalette</b>    | ■                | ■                  |
| Jean-Michel <b>Leboulangier</b> | ■                | ■                  |
| Benoît <b>Leclercq</b>          | ■                | ■                  |
| Jean-Paul <b>Le Denmat</b>      | ■                | ■                  |
| Guillaume <b>Lefebvre</b>       | ■                | ■                  |
| Colette <b>Lesens</b>           | ■                | ■                  |
| Guillaume <b>Létienné</b>       | ■                | ■                  |
| Hubert <b>Loisel</b>            | ■                | ■                  |
| Didier <b>Louvel</b>            | ■                | ■                  |
| Joseph <b>Macé-Scaron</b>       | ■                | ■                  |
| Jean-Christophe <b>Macquet</b>  | ■                | ■                  |
| Jean-Paul <b>Maënhaut</b>       | ■                | ■                  |
| Nicolas <b>Marliot</b>          | ■                | ■                  |
| Patrick <b>Morel</b>            | ■                | ■                  |
| Christophe <b>Piteux</b>        | ■                | ■                  |
| François-Xavier <b>Poulain</b>  | ■                | ■                  |
| Yannick <b>Provost</b>          | ■                | ■                  |
| Jacky <b>Ricart</b>             | ■                | ■                  |
| Gérard <b>Saryan</b>            | ■                | ■                  |
| Leno <b>Solveig</b>             | ■                | ■                  |
| Jean-Marc <b>Souvira</b>        | ■                | ■                  |
| Christophe <b>Tabard</b>        | ■                | ■                  |
| Magali <b>Vanhoutte</b>         | ■                | ■                  |
| Emmanuel <b>Varle</b>           | ■                | ■                  |
| Lou Valérie <b>Vernet</b>       | ■                | ■                  |
| Josette <b>Wouters</b>          | ■                | ■                  |

## Autrices et auteurs



Épouse, maman et professeure des écoles dans le Pas-de-Calais, **Marine Alloucherie** écrit depuis qu'elle a l'âge de ceux à qui elle destine ses romans. Lauréate de quelques concours de poésie ou de rédaction au collège, elle a d'abord rêvé à des études de journalisme. Adolescente, elle tenait un blog sur lequel elle publiait des articles en tous genres, entre coups de colère et poèmes, sur divers thèmes, tant d'actualité que personnels. L'écriture a donc toujours été un moteur, dès l'instant où elle sentait son âme vaciller, son cœur s'évoler ou ses tripes se tordre.



**Jean-Claude Billiet** est originaire d'Étaples-sur-Mer, où il a passé toute sa jeunesse. Après une vie professionnelle bien remplie, il partage désormais son temps entre les Pyrénées et sa résidence familiale étaploise où se trouvent ses véritables racines. Après six romans policiers ayant pour cadre le Comminges, il n'a pas résisté au plaisir de mettre en scène la Côte d'Opale et ses trésors. Sont ainsi nés trois romans : *Linconnu de la plage des Pauvres*, en 2021, *Le mystère de l'École d'Étaples*, en 2022, et enfin *Double assassinat au Calvaire des Marins*, en mars 2023.



Natif de Dunkerque, **Ludovic Bertin** publie, en 2012, *La Lettre de Dunkerque*, immersion au cœur des années 70 et d'un scandale judiciaire. Entre 2013 et 2023, la trilogie des Quat'Quarts (*SOS Corsaire*, *Opération Dylan O'*, *Le Mystère de la chambre bleue*) plonge les plus jeunes dans des aventures trépidantes. En 2017, c'est un cadavre abandonné dans un sous-sol qui est le point de départ du *Jour de ma mort*. Ludovic Bertin participe au recueil *Infiniment Polar*, avant de publier en 2022 *Blood Horn*, épopée africaine au cœur d'organisations criminelles et du trafic d'espèces en voie de disparition.



Professeur agrégé de lettres, **Jean-Pierre Bocquet** mène de front depuis plus d'un demi-siècle carrière professionnelle, activités associatives et municipales et passion pour l'écriture. Il ne boude guère son plaisir à rencontrer les lecteurs lors de nombreux salons ou séances de dédicace. Sa vingtaine d'ouvrages publiés n'est que la partie visible de ce jardin secret qu'il cultive au jour le jour. Si toute langue est une vision du monde, et si lire émancipe, il ne désespère pas de contribuer à sa manière, fût-ce modestement, à la défense de la langue française.



**Didier Bonnet** a 63 ans. Né à Boulogne-sur-Mer, il a deux enfants, trois petits enfants et demeure à Rouvroy, entre Lens et Arras. Il est Lieutenant colonel de sapeurs-pompiers professionnels en retraite, il a de multiples activités, dont l'écriture qui se révèle une grande passion. Il a à son actif deux polars historiques : *Le déshonneur des Sainte-Croix* et *La vengeance du samouraï*, puis un thriller contemporain, tous édités, dans la collection Polars en Nord, par Aubane Éditions.



Originaire du Pas-de-Calais et domicilié près d'Arras, **Claude Brongniart** était commandant divisionnaire de police jusqu'en 2022. Il a effectué la majeure partie de sa carrière dans les services de renseignement, en régions et en administration centrale. Par ailleurs, il possède une formation doctorale en sociologie des religions. Son premier livre, *J'ai un petit quelque chose pour vous*, a emporté le prix du salon du livre de Soissons 2023.



Lauréat de la Bourse de l'aventure à l'âge de seize ans, **Alain Bron** part seul au Sahara et en revient riche d'expériences qui marqueront toute sa vie littéraire et professionnelle. Plus tard, il se passionnera pour la psychosociologie d'entreprise. Alain Bron a publié des essais, des nouvelles, des polars et des romans primés à plusieurs reprises. Il dirige par ailleurs L'Art en chemin dans l'Oise et préside une compagnie théâtrale. Il est membre de la Société des gens de lettres et des écrivains des Hauts-de-France.



**Blandine Bulté**, 43 ans, est originaire du Nord et installée dans le Pas-de-Calais. Professeur d'arts plastiques dans un collège rural (REP), elle a fait des études d'arts plastiques, mais l'écriture a toujours fait partie de ses passions. C'est en 2009 qu'elle a commencé à rédiger des textes plus longs. *De verre et de sang* est son premier polar, avec lequel elle a remporté le concours proposé par Aubane Éditions, à l'occasion de la parution du numéro 300 de la collection Polars en Nord.





## Autrices et auteurs



**Marine Caron**, juriste, est passionnée de romans policiers et aime consacrer son temps libre à l'écriture. Son roman *Un parfum de violette et de cigarette* se déroule à Saint-Valéry en Baie de Somme. Native de cette région, elle a plaisir à créer des personnages dans ce décor maritime, en y ajoutant une pointe d'intrigue et de suspense.



**Vincent Carrue** (*Carrue's Family*) est un auteur nordiste. Il puise son inspiration littéraire dans le parcours de vie. Auteur de romans fantastiques et de science-fiction, il décide avec sa famille, Catherine, son épouse, et son fils Jao de se lancer dans le polar jeunesse. C'est de cette association qu'émergera *Le secret de Tante Aglaé*.



## Autrices et auteurs



Ancien commandant fonctionnel de police, **Jean-Louis Courtois** est également expert agréé près la Cour d'appel de Paris et la Cour pénale internationale de La Haye. Conseiller technique des magistrats et médecins légistes, conseiller spécialisé sécurité pour les médias de la presse nationale et internationale, ses articles sont traduits dans de nombreuses langues. L'auteur a collaboré à plus de trente ouvrages techniques tant en France qu'à l'étranger sur les armes et les munitions et écrit deux polars.



Ancien ingénieur des travaux publics de l'État, aujourd'hui retraité, **Francis Crochet** est berckois, impliqué dans le milieu associatif local. Pendant son activité, il a publié des ouvrages sur des thèmes techniques. Après un premier roman, *Laurette, une femme libérée*, publié début 2022, il a sorti son deuxième ouvrage, à l'automne 2023, *Fatales erreurs* est un polar dont l'intrigue se déroule dans les Hauts-de-France, aux abords du canal de la Lys.



**Lucienne Cluytens** est née à Lille. Elle a fait toute sa carrière professionnelle à l'éducation nationale, dans la région lilloise, des classes maternelles aux préparations de concours pour adultes en passant par l'orthophonie. Dans sa jeunesse, elle a dévoré les romans policiers classiques : Agatha Christie, Conan Doyle, Simenon, Maurice Leblanc mais également Frédéric Dard... De ce fait, elle donne la priorité aux intrigues et aux aspects psychologiques plutôt qu'au gore et aux détails techniques. Elle a publié son premier roman en 2004, 12 autres suivront.



Ayant vécu plus de 15 ans à Tokyo, **Marie C. Collard** explore et décrypte avec passion les différentes facettes de l'univers japonais, par le biais de polars, de thrillers psychologiques ou encore d'histoires de fantômes et de créatures fantastiques. Déjà auteure de deux romans, *Fugu* et *Répliques* (prix Lions Club 2018), tous deux parus aux Editions Noir et Blanc, elle signe un nouveau roman, *Portals*, aux éditions Akaneko. *Portals* est sa première incursion dans le domaine de la littérature Young adult.



**Philip D. Langhe** est né en 1967 dans le Nord de la France. Ingénieur de formation, il vit à Beauvais avec sa femme et sa fille. Après s'être essayé à la poésie, il dénonce certaines dérives de notre société contemporaine dans son premier thriller, *Le Sommeil des Nymphes*, qui emporte le prix du Polar du Lions Club 2017. En 2019, un scandale touchant des enfants lui inspire son deuxième roman, *Solarsteinn*. *Le Sommeil des Nymphes* est réédité en novembre 2021 sous le titre *La ruche orpheline*.



Depuis l'enfance, **Geoffrey Decoëne** est profondément attaché au Beauvaisis, et c'est précisément là qu'il choisit de situer l'intrigue des deux premières aventures de Léonie, son héroïne principale. Amateur de Fred Vargas, Simenon, Pierre Magnan..., il aime décrire les lieux, les rues, les histoires locales mêlant quelquefois la réalité et la fiction. Son premier roman a été primé au salon du polar régional de Dainville, tandis que le deuxième a été finaliste du prix Nordek 2023 (Templemars) et se trouve de nouveau finaliste à Dainville.



## Autrices et auteurs



**Bob Decoster** a exercé la majeure partie de sa vie professionnelle dans le développement de projets touristiques à l'international, principalement en Grèce puis à Chypre, après une période militaire au 13<sup>e</sup> Régiment de Dragons parachutistes, un régiment d'élite des forces spéciales. En 2018, il fonde la maison d'édition Decoster, puis sa librairie à Dunkerque, face aux plages du débarquement de juin 1940 à Malo-les-Bains. Il est l'auteur de romans d'anticipation militaires et d'espionnage.



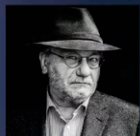
**Fabien Delatre** a 50 ans. Il réside à Dunkerque et poursuit une carrière d'informaticien, depuis 25 ans. Il est l'auteur de romans de science-fiction pour adultes et jeunes adultes et d'une saga polar pour la jeunesse se déroulant, entre autres, sur la Côte d'Opale. C'est un amoureux de la poésie.



Né à Charleville-Mézières, masseur-kinésithérapeute diplômé de l'école de Berck-sur-Mer dont il gardera un amour certain, **David Diez** se lance dans l'aventure de l'écriture après des années de réflexion. Il commencera en suivant les masterclass d'Eric-Emmanuel Schmitt, puis Bernard Werber. De ces mois d'exercice naîtra son premier roman *Pourquoi m'as-tu oublié ? ou la vérité du miroir déformé* et sa première série littéraire horrifique *Innocence assassinée*. David Diez fait également partie des auteurs masqués, engagés et solidaires.



**Marcel Félix**, de son vrai nom, est né le 29 décembre 1949 à Montreuil-sur-Seine. Les intrigues policières l'ont toujours intéressé ainsi que l'histoire (la Grande) mais la vie professionnelle ne lui a pas laissé le temps d'écrire. Avec la retraite et son installation sur la Côte d'Opale, il a tout naturellement pris la plume. Son premier roman, *L'inconnu de la plage*, est sorti en 2016. D'autres ont suivi : la Côte d'Opale en est toujours le théâtre.



**Jean-Marc Demetz** s'inspire de ses passions, voyages, rencontres et il mène des enquêtes fouillées afin de retranscrire les détails qui jettent le lecteur dans l'intrigue avec le plus grand réalisme. Il a écrit six polars, un roman fantasy et un livre jeunesse. Dans son dernier roman *Chrysalide*, sorti en 2024, Jean-Marc Demetz nous entraîne sur plusieurs continents pour une terrible partie de poker menteur où la manipulation guide chaque personnage vers une issue incertaine. Un roman d'un suspense nerveux à souhait ! Son actualité est sur son site : [www.jeanmarcdemetz.com](http://www.jeanmarcdemetz.com)



Carrière, essentiellement dans la fonction publique et enfin le choix de ne plus faire « que ça ». Lire, écrire, éditer, chroniquer. Aujourd'hui, après sept romans noirs adultes, deux polars jeunesse, des nouvelles en recueil ou dans des revues et des ouvrages collectifs, **Jeanne Desaubry** continue, défendant encore et toujours son genre de prédilection : le noir. Régulièrement, elle anime des causeries, des lectures, dirige des ateliers d'écriture dans des classes, des festivals, parfois dans des prisons ou des bibliothèques.



**Céline Ghys** a publié son premier roman, *Le manuscrit perdu de Saint-Riquier*, en 2021. Remarqué par la critique et les lecteurs, le roman a été « Coup de cœur-Librairie FNAC ». Son deuxième roman, *Le secret de Guy de Ponthieu*, a été finaliste du prix Noires Sœurs, finaliste du prix de littérature du Lions Club et actuellement en lice. Son troisième roman *Le crâne de Saint-Jean-Baptiste* est un mélange de cosy-crime et de roman historique. Son dernier roman vient de sortir chez Fayard.

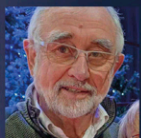


**Karine Gournay** réside sur la Côte d'Opale. À l'origine artiste-peintre, elle a lâché les pinceaux pour l'écriture. Puis, elle a rencontré de bonnes personnes qui ont su lui accorder leur confiance. Depuis 2015, elle n'a plus cessé de coucher les mots sur le papier. Son parcours d'auteure se quantifie en six romans et depuis 2018, elle anime des ateliers d'écriture dans la région.





## Autrices et auteurs



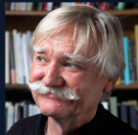
Né à Aniche, après un poste à Vred, puis Auberchicourt, **José Herbert** dirigea une école rurale à deux classes dans le Cambrésis, à Wambaix, où il fut également secrétaire de mairie. Il est retraité à Loos-en-Gohelle et a écrit une quinzaine d'ouvrages : romans, témoignages, policiers, nouvelles. José Herbert aime l'Histoire, en particulier le Moyen-Âge. Ses ouvrages contiennent une part historique, alliée à un humour loufoque, parfois cynique. Il fut historien du Cambrésis.



**Ingrid Klupsch** a suivi des études de lettres modernes qui traduisent sa passion pour la littérature et la peinture. Elle devient professeur de français en collège puis en lycée et BTS. Elle tente d'ouvrir ses élèves au monde qui les entoure et à la culture. Passionnée de poésie, elle est coauteur pour les éditions Le Livre Scolaire. Auteur pour adultes et pour la jeunesse, elle s'adresse aussi aujourd'hui au public des tout-petits, fière de les amener vers l'objet livre à travers le personnage du petit nuage et de les sensibiliser au respect de la Nature.



Journaliste spécialisé dans le poker, **Alexis Laipsker** a fait une entrée fracassante dans le polar avec *...Et avec votre esprit*, à l'intrigue aussi machiavélique que redoutable, pour lequel il a obtenu le prix Pocket Nouvelles Voix du polar. Il confirme tout son talent en 2021 avec *Le mangeur d'âmes*, adapté au cinéma en 2024, suivi en 2022 par *Les Poupées* qui a été récompensé par de nombreux prix. Son dernier roman, *Hurléments*, également paru chez Michel Lafon, est en cours d'adaptation pour le cinéma.



**Léo Lapointe** est le nom de plume d'un auteur, né sur la Côte d'Opale, qui navigue entre Baie de Somme et missions lointaines, Afrique, Moyen-Orient, Amérique Latine. En marge d'une vie professionnelle dédiée aux questions sociales et à l'emploi, il écrit des polars et des romans historiques. Son dernier roman *Urgence* met en scène les aventures d'une famille des Hauts-de-France, dont le père, atteint d'une grave maladie, va devoir se sauver du deal qu'il a accepté avec la mafia pour assurer la survie de sa famille.

## Autrices et auteurs



Après deux premiers romans, envoûtée par la beauté des paysages de la côte picarde, **Béatrice de Lavalette** s'est tournée vers le polar régional. A ce jour, quatre polars adultes et un polar junior pour les plus jeunes, dans la collection Polars en Nord - Aubane Editions, sont déjà publiés. Un 6<sup>e</sup> polar, *N'oublie jamais de regarder la mer*, qui n'hésite pas à dénoncer l'irresponsabilité de l'être humain face à une terre qui souffre, est sorti en mars 2023 avec comme décor la falaise du Bois de Cise et Le Tréport.



**Jean-Michel Le Boulanger** réside à la campagne entre la Bretagne et la Normandie. Ancien responsable logistique et formateur pour adultes en industrie, il est devenu depuis peu écrivain à plein temps. Musicien et passionné de photographie, il a beaucoup voyagé, notamment au Japon où il a séjourné à de nombreuses reprises et dont il s'est imprégné de la culture. Il est connu pour ses polars et thrillers, mais pratique aussi le roman traditionnel (*Six jours à Beyrouth*, *Entre les pages*, *Dragon Blanc*).



Né à Lille, **Benoît Leclercq** est, depuis 10 ans, restaurateur à Berck-sur-Mer. Il a été antérieurement directeur régional d'une maison d'édition, responsable des éditions Bordas et des boutiques France-Loisirs. Pianiste et compositeur depuis tout petit, il s'est produit dans des salles de spectacles, cabarets et théâtres parisiens. Passionné d'histoire, il s'est lancé dans l'écriture de romans historiques. *Charles le Malchanceux* est son cinquième roman après *L'abri* (2021), *Le Soldat de l'Empire* (2022), *Le Mystère des pendus de l'Oise* (2022), *Le Journaliste et le Coeur* (2023).



Né en 1953, **Jean-Paul Le Denmat** se consacre aujourd'hui à l'écriture. Un mélange de genres qui correspond à son univers policier/noir/fantastique. Après un premier roman, policier/fantastique, il entame une série de thrillers avec, pour personnage récurrent, Ludovic Le Maout, un officier de police à la personnalité complexe que l'on retrouve au fil d'enquêtes âpres et violentes, où il est confronté à la noirceur de l'âme humaine. Six romans parus aux éditions du Paléon.

## Autrices et auteurs



Natif de la baie de Somme, **Guillaume Lefebvre** eut une enfance bercée par les récits des marins de son village. Le soir, il lisait les aventures de Pierre Loti, de Jack London, de CS Forester ou les récits d'auteurs qui avaient connu le vent du large. Après un baccalauréat scientifique et des études supérieures, il obtint son brevet de capitaine de navire. Dès lors, il n'a cessé de parcourir les océans pour réaliser ses rêves. Les personnages rencontrés au cours des escales ou durant sa carrière furent une source d'inspiration inégalable, ce qui l'incita à prendre la plume.



Originnaire du Nord, **Colette Lesens** a publié *La passion de guérir* et *Une médecine nouvelle*, deux romans historiques retraçant le destin du Docteur Hahnemann, médecin humaniste et novateur du siècle des Lumières. Avec *Le clan des Bozzolo*, elle signe son premier roman policier dont l'intrigue nous emmène sur la Côte d'Opale, au cœur de l'élégante station balnéaire d'Hardelot.



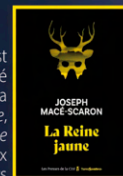
## Autrices et auteurs



Originnaire de Cayeux-sur-Mer, **Didier Louvel** a passé ses jeunes années au bord de la mer, dans les bas-champs du sud de la Baie de Somme. Ses années d'enseignant dans le Vimeu lui ont permis d'appréhender plus profondément sa région d'origine. Aujourd'hui, retraité de l'Éducation Nationale, il partage son temps principalement entre vie associative et chansons de Brassens. Ce premier roman prend sa source dans ses racines cayolaises.



**Joseph Macé-Scaron** est écrivain et consultant. Il a été auparavant directeur de la rédaction du *Figaro magazine*, de *Marianne*, du *Magazine littéraire*. Il est l'auteur de six romans. Les deux derniers sont des polars aux Presses de la Cité : *La falaise aux suicidés* et *La Reine jaune*.



Né à Avion dans le Pas-de-Calais, **Guillaume Létienne**, douanier depuis plus de 20 ans, est passionné par l'Art sous toutes ses formes. Auteur du polar *Rouge marais* en 2021, également soucieux de la transmission du savoir, il a écrit en 2023 *Le rallye de la mémoire*, un livre pour la jeunesse très didactique ayant pour thème la Première Guerre mondiale, ainsi que *Pain d'alouette, voyage au bout de la mine*, un roman témoignage relatant l'histoire de son père, mineur de fond.



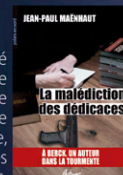
Deux romans de terroir, *Le baluchon de terre*, *Le pain blanc* et *Le pain noir*, sont les premières bornes de son parcours littéraire. Avec *La preuve par six*, **Hubert Loisel** s'est essayé au roman noir. *Pangia – La dynastie* lui permet de visiter les limites de l'héroïc-fantasy. Puis retour au polar avec *Le cauchemar des anges*. En 2021, *La dernière chance de Gustave Leprince*, alliant terroir et histoire, trouve son ancrage dans la région ; l'abbaye de Clairmarais y joue un rôle central. Mai 2023 voit la parution d'un troisième polar : *Anagrammes*, enquête aux multiples rebondissements.



Bien que né à Nice, les racines de **Jean-Christophe Macquet** sont profondément ancrées dans le pays de Montreuil. Ses ancêtres étaient des marins, qui sillonnèrent la Manche et toutes les mers du monde depuis la cité côtière de Berck-sur-Mer. Les thèmes qu'il exploite dans ses romans sont multiples : la grande Histoire et les petites histoires qui souvent servent de toile de fond aux ouvrages, mais aussi les grands mystères de notre époque et du temps passé. Il est l'auteur d'une trentaine de publications, principalement des romans historiques ou policiers.



**Jean-Paul Maënhaut** est né en 1953 à Béthune, dans une famille de cheminot et de mineurs. Marié, père de famille et heureux grand-père, il a enseigné les lettres classiques pendant 35 ans, au lycée de Berck, à des élèves des hôpitaux et à de jeunes handicapés. Intéressé par la ville, son histoire, la nature, par ce qui est créatif, les voyages, la musique, les livres, sans oublier la famille, il se met à l'écriture à la retraite. Il s'adresse avec autant de passion aux adultes qu'à la jeunesse.

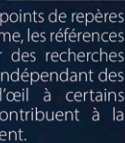




## Autrices et auteurs



Né en 1970, **Nicolas Marliot** s'est lancé en 2014 dans l'écriture de polars régionaux ou historiques, en parallèle de son activité professionnelle. Homme du Nord, attaché à son territoire, l'auteur intègre dans ses livres de nombreux points de repères ancrés dans la région. De même, les références historiques sont basées sur des recherches précises. Chaque livre reste indépendant des autres, mais des clin d'œil à certains personnages récurrents contribuent à la création d'un univers cohérent.



**Patrick Morel**, né le 7 mai 1958 à Suresnes. Depuis une trentaine d'années, l'auteur se partage entre l'écriture de nouvelles (une centaine à ce jour) et de romans. Son aventure littéraire a vraiment débuté en 1996, avec *Le coup de pied au cul*, une nouvelle qui a été adaptée à la RTBF dans l'émission *On the road again*. Puis il a vu plusieurs de ses textes être édités dans de nombreuses revues ou récompensés à des concours. En 2012 débute son immersion dans l'univers du roman policier. Onze ans plus tard son huitième ouvrage *Sordides Parkings* vient de sortir aux éditions S-Active.



Né pour voir Niel Armstrong poser le pied sur la Lune et écouter Abbey Road, amateur de romans noirs et de jazz, de voyages et de whiskeys, **Yannick Provost** aime partager ses penchants à travers ses écrits. Il oscille entre la région parisienne et la Sarthe. Avec *Je ne me souviens plus très bien*, son troisième roman, il est le lauréat du Prix du Polar normand 2023-2024.



Commandant de police en retraite, **Jacky Ricart** a principalement travaillé dans des services d'investigation, d'abord en Normandie, puis à Arras et Lens. Il a terminé sa carrière comme Chef de circonscription de police de Berck-sur-Mer, tout en assurant la fonction d'officier du ministère public pour l'arrondissement de Montreuil-sur-Mer. A la retraite, il est intervenu pour une société de prévention routière dans la Somme et a ensuite été commissaire-enquêteur. Il a commencé à écrire des romans en 2018.



Juriste de formation, **Christophe Piteux** s'est essayé très tôt à l'écriture. A 12 ans, il se lance dans la rédaction d'un *Livre dont vous êtes le héros*. Suivront, pendant les années lycée, un recueil de poèmes et un roman inspiré par les auteurs du 19<sup>e</sup> siècle. Après une longue interruption - les études, les premières années de vie professionnelle, le besoin d'écrire a resurgi et c'est le roman policier qui s'est imposé. Un registre idéal où se mêlent pour lui action et analyse, démarche scientifique et étrangeté, laissant place à l'imaginaire et ouvrant le champ à tous les possibles.



**François-Xavier Poulain** est auteur de romans et albums pour la jeunesse. Dans *Les aventures de La Petite Souris* (Rosebois), on découvre un personnage attachant qui parcourt la France en faisant preuve de ruse, de courage et de bonne humeur pour triompher de toutes les difficultés. La série *Les petits mousses à la rescousse de la planète* (Sloli) relate l'odyssée de jeunes animaux rebelles, partis découvrir le monde et protéger la nature. Son dernier roman, *Le vol du perroquet* (Nord Avril) a été finaliste du prix du jeune des Hauts-de-France.



Né en 1972 à Valence (Drôme), **Gérard Saryan** a fait des thrillers et des polars sa spécialité. Par ses romans, il nous ouvre la boîte noire de son imaginaire, en observateur averti de notre société et de ses travers. Amateur de Jules Verne, ce passionné d'histoire est un véritable conteur décrivant des personnages singuliers auxquels on s'attache et s'identifie. *Sur un arbre perché* a obtenu, en 2023, le prix du salon Noires Sœurs et le prix coup de cœur du salon ChaPolars. *Prison Bank Water* a remporté le prix coup de cœur du festival Blues & Polar 2021.



Auteur-compositeur et interprète sur les scènes régionales depuis l'adolescence, **Leno Solveig** entame sa deuxième vie artistique, en 2017, avec *Le chasseur d'arcs-en-ciel*, un premier roman intimiste et poétique. Cadre en ressources humaines, il publie ensuite *Mathilde a disparu*, un thriller psychologique haletant (prix du salon du livre de Bapaume en 2022). Avec *Allo Charly papa tango*, Leno nous livre une histoire touchante et lumineuse qui parle de nos choix et de notre quête du bonheur.



## Autrices et auteurs



**Jean-Marc Souvira** a dirigé de nombreux services au sein de la Police judiciaire comme commissaire de Police, et notamment le service de répression de la traite des Êtres humains et celui de la répression de la grande délinquance financière. Il a poursuivi sa carrière dans les relations internationales à l'ambassade de France au Maroc puis en Espagne, où il a eu à connaître des affaires de terrorisme et de criminalité organisée impactant la France. Ses romans s'appuient sur son expérience professionnelle.



Après avoir fourbi ses premières armes en tant que scénariste de Bande Dessinée, **Christophe Tabard** se lance dans l'aventure solitaire de l'écriture. Des nouvelles, d'abord. Certaines primées, d'autres pour des recueils. Puis, le grand saut vers l'écriture d'un roman et son édition, suivi d'un autre, de recueils et d'un dictionnaire loufoque en autoédition. En 2022, il intègre la maison d'édition Des livres et du Rêve avec son titre *Miam*, livre qui remporte le prix Dora Suarez, catégorie Frissons en 2023.



Avec plus de 15 romans et 13 publications à son actif, **Lou Valérie Vernet** ne se découvre pas pour autant facilement. Il faut aller chercher, fouiller son blog, sa vie, ses passions. C'est une femme aux multiples facettes qui n'a d'obsession que de nourrir son « AME » : Aimer, Marcher, Ecrire. Une âme qu'elle déploie dans un parcours de vie truffé d'expériences et qu'elle restitue en mots imprimés, multipliant les genres et les histoires. Avec une seule devise : « Ne prenez pas la vie au sérieux ; de toute façon, vous n'en sortirez pas vivant » B. Le Bouyer de Fontenelle.



**Josette Wouters** est arrivée tardivement à l'écriture après avoir été un professeur de lettres heureux aussi bien en collège qu'en lycée. Elle aime s'adresser à des publics différents auxquels elle propose des ouvrages qui font rêver, réfléchir, voyager, apprendre, s'amuser ou avoir peur.



Lauréate du printemps des Poètes en 2011, **Magali Vanhoutte**, enseignante spécialisée, se consacre depuis à l'écriture : recueils de poèmes et de slams, contes et nouvelles, comptines, scénarios, légendes d'ouvrages photographiques. En 2015, elle se lance dans le thriller psychologique avec *Quelqu'un comme elle*, puis *Le bal de ses nuits* et enfin *Qui a tué Jane Mas ?* aux éditions Faute de frappe. En 2021, le Département du Nord publie son polar jeunesse, *#JUSTICE*.



Passionné dès son enfance par les faits divers, **Emmanuel Varlé** a passé une trentaine d'années dans la police qu'il a quittée avec le grade de commandant fonctionnel. Féru d'histoire, fin connaisseur de la vie animale, il publie des polars dont le thème a rarement été évoqué dans la littérature policière. Ainsi son premier polar *Le cirque s'invite au 36* traitait du monde du cirque. Ses deux derniers polars *No problemo* et *En cavale* ont été publiés aux Editions Lajouanie. Dans ses livres, il attache une importance particulière au style ainsi qu'à la psychologie des personnages.



## Illustratrice et Illustrateur



Native de Saint-Valéry-sur-Somme, **Isabelle Duquesne** est illustratrice et aquarelliste. Elle a travaillé, durant plusieurs années, dans une entreprise industrielle du luxe. Mais un jour elle a décidé de se consacrer pleinement à sa passion. Guillaume Lefebvre, écrivain et ancien capitaine de la marine marchande, lui proposa d'illustrer ses romans. Ce fut le début d'une aventure artistique. Depuis, ils participent conjointement à de nombreux salons du livre et de multiples expositions. Autodidacte, son travail est avant tout une passion qu'elle cultive et son art une façon de s'exprimer.

Joaquim De Freitas, alias **Quimbé**, est un portraitiste compulsif, lecteur boulimique ou l'inverse. C'est tout naturellement que les « gueules » d'auteurs, qu'il croque au trait noir puis colorise, finissent en marque-pages. L'auteur est ainsi fiché et le lecteur peut garder la page avec son signet.





# Au programme

## Vendredi 10 mai

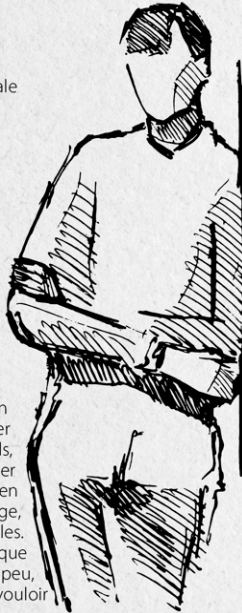
20 h : **Soirée d'ouverture** – Cinos

Présentation du programme du salon du polar en Côte d'Opale  
*Du sang sur la plage*, en présence d'Alexis Laipsker, parrain  
de cette 3<sup>e</sup> édition.

Projection du film **Plein soleil** de René Clément.  
France-Italie - 1960 - 120 min.  
D'après le roman *Monsieur Ripley* de Patricia Highsmith.  
Avec Alain Delon, Maurice Ronet, Marie Laforêt.



Tom Ripley est chargé par un riche industriel américain d'aller en Italie rechercher son fils, Philippe Greenleaf. Ce dernier coule des jours oisifs en compagnie de sa maîtresse, Marge, sur une île de la baie de Naples. Ripley est fasciné par la vie que mène le jeune homme. Peu à peu, une profonde envie le pousse à vouloir usurper l'identité de Philippe.



Tarif plein : 9 €  
Tarif senior (à partir de 65 ans) : 7 €  
Tarif réduit : 6 €  
Moins de 16 ans : 4,50 €

Cinos : 03 61 85 05 00  
www.cinos.fr (possibilité d'achat de places en ligne).



# Au programme

## Samedi 11 mai

11 h : **inauguration officielle du salon** – Kursaal

11 h 30 : **remise du Prix phare des lycéens** – Kursaal

Ingrid Klupsch (*Les secrets du grimoire*), Nicolas Marliot (*Pas de répit pour Debbie*), Virginie Singeot-Fabre (*A contretemps*) et Carrue's Family (*Le secret de Tante Aglaé*) sont les finalistes. Le jury, composé d'élèves du lycée Jan-Lavezzari à Berck-sur-Mer, décernera le premier Prix phare des lycéens.

14 h 30 : **café littéraire avec Alexis Laipsker, parrain du salon** – Kursaal

De journaliste et animateur télé à maître du polar, la voix du poker s'est imposée dans l'univers du roman noir.

15 h 30 : **café littéraire avec le lauréat du Prix phare des lycéens** – Kursaal

17 h : **conférence** – Kursaal

*L'histoire des grandes collections de romans policiers*

Le Masque, la Série Noire, le Poulpe, Rivages Noir, Spécial police... Quelles sont les collections de romans policiers qui ont marqué l'histoire de l'édition ? Le nom d'Agatha Christie est lié au Masque, celui de James Ellroy à Rivages Noir... Quels auteurs ont fait le succès de ces séries qui sont passées du statut de romans de gare à celui de poids lourds du livre ? A part Polars en Nord, quelles sont les collections régionales ?  
Par le spécialiste du polar **Gilles Guillon**.

**Toute la journée :**

rencontre avec l'association **Opalivres**, qui œuvre à la promotion de la littérature jeunesse. Agréée par le Rectorat de l'Académie de Lille et la Direction départementale de la jeunesse et des sports, Opalivres propose des activités en milieu scolaire : clubs de lecture et présentation de valises de livres, concours d'écriture de contes et nouvelles, concours Chroniqueurs en herbe et prix littéraires... En direction du grand public, Opalivres participe à différents salons du livre dans la région. Venez découvrir, sur son stand, la sélection du Prix des élèves des écoles du Montreuillois et la sélection du Prix phare des élèves du lycée Jan-Lavezzari de Berck-sur-Mer.  
[www.opalivres.fr](http://www.opalivres.fr)





# Au programme

## Dimanche 12 mai

10 h 30 : **table ronde** autour de flics ou anciens flics devenus auteurs de polars - Kursaal

Qui sont ces policiers devenus romanciers ? Ils racontent leur reconversion ou, pour certains, leur double vie... Comment passe-t-on de policier à auteur de polar ? Une carrière dans la police est-elle source d'inspiration ? Quelle est la part issue de faits réels et celle qui relève de l'imagination ?

14 h 30 : **café littéraire avec Céline Ghys** - Kursaal

De Nord avril à Fayard, le parcours sans fautes d'une Berckoise de cœur.

15 h 15 : **lecture** de la nouvelle policière *L'essentiel est invisible...* - Kursaal

Nouvelle écrite par les patients de l'Hôpital maritime, fin 2023, lors d'un atelier d'écriture animé par l'auteur et lectrice Sylvie Lekens.

16 h : **conférence** - Kursaal

*Les polars d'Alain Delon*

*Le Samouraï, Borsalino, Plein soleil, Pour la peau d'un flic, Flic Story...* la carrière cinématographique d'Alain Delon repose en grande partie sur des films policiers, où l'acteur joue alternativement des rôles de flic ou de gangster. A travers une vingtaine de ces longs métrages, nous retracerons l'itinéraire d'une des plus grandes stars du cinéma français et nous nous intéresserons aux romans policiers dont sont tirés ces films. Alain Delon a interprété des personnages tirés de livres de Georges Simenon, Patricia Highsmith, Auguste Le Breton, Jean-Patrick Manchette, Jean-Claude Izzo ou Frédéric Fajardie. Par le spécialiste du polar Gilles Guillon.

**Pendant tout le week-end** - Kursaal

**Exposition** d'affiches de films policiers avec Alain Delon

- des années 60 : *Plein Soleil, Mélodie en sous-sol, Le Samouraï, Les Félines, Adieu l'ami*  
- des années 70 : *Un Flic, Deux hommes dans la ville, Les Seins de glace, Flic Story, Le Gitan, Les granges brûlées.*  
- des années 80 : *Trois hommes à abattre, Le Choc, Parole de Flic.*

Les agents de la **Police technique et scientifique** expliqueront, avec une scène de crime reconstituée, leurs méthodes et techniques d'analyse permettant de faire avancer une enquête. Ils proposeront aux visiteurs du salon un atelier de relevé d'empreintes. En présence d'un enquêteur de Police.

L'unité de recrutement de la **Police nationale** sera également présente et délivrera des informations sur les métiers et formations pour devenir policier.



# En attendant le salon

Dans le réseau de lecture publique de la CA2BM

## Café papote

Samedi 27 avril - de 10 h à 11 h 30

Médiathèque de Rang-du-Fliers

en présence de Francis Crochet

Public adulte | Gratuit

## Enigmes « Mène l'enquête ! »

Judi 2 mai - de 15 h à 16 h 30

Médiathèque de Rang-du-Fliers

À partir de 10 ans | Gratuit

## Jeu de société « Unlock »

Samedi 4 mai - de 15 h à 16 h

Médiathèque de Berck-sur-mer

Public ado / adulte | Gratuit sur inscription

sur [mediatheques.ca2bm.fr](http://mediatheques.ca2bm.fr)

ou 03 21 89 49 49

## Escape game

### « Tous contre Cornebidouille »

Samedi 11 mai - de 14 h 30 à 15 h 30

Médiathèque d'Attin

Pour les 6-11 ans | Gratuit sur inscription

sur [mediatheques.ca2bm.fr](http://mediatheques.ca2bm.fr)

ou 03 21 89 49 49

## Lectures de polars jeunesse

Samedi 27 avril - de 15 h à 16 h 30

Médiathèque de Conchil-le-Temple

Lectures de polars jeunesse suivies d'un atelier manuel « Dessine ton inspecteur »

À partir de 7 ans | Gratuit sur inscription

sur [mediatheques.ca2bm.fr](http://mediatheques.ca2bm.fr)

ou 03 21 89 49 49

## Café papote

Samedi 4 mai - de 10 h à 11 h 30

Médiathèque de Berck-sur-mer

en présence de Jean-Claude Billiet

Gratuit sur inscription

sur [mediatheques.ca2bm.fr](http://mediatheques.ca2bm.fr)

ou 03 21 89 49 49

## Le métier de policier : quizz

vendredi 10 mai - de 17 h à 18 h

Médiathèque de Berck-sur-mer

À partir de 8 ans | Gratuit





**Gil et Ben**  
(ré)unis

MISE EN SCÈNE  
**CARTMAN**



**Le Casino de Berck en partenariat avec la ville de Berck  
présente**

**GIL et BEN (ré)unis**

**Le vendredi 25 octobre 2024 au Kursaal de Berck  
Billetterie**

**Casino de Berck, office de tourisme de Berck & Ticketmaster**

**CASINO**  
BERCK | SUP  
WEEK



**Ouvert 7j/7 à partir de 10h00 - tél 03.21.84.87.58**

A

LES JEUX D'ARGENT ET DE HASARD PEUVENT ÊTRE DANGEREUX : PERTES D'ARGENT, CONFLITS FAMILIAUX,  
ADDICTION... RETROUVEZ NOS CONSEILS SUR JOUEURS-INFO-SERVICE.FR (09 74 75 13 13 - APPEL NON SURTAXÉ)

**GOUVERNEMENT**  
Wallonie  
Région  
Fédération